

PSYCHOMEDIA

Psycho-Conferences

Atti del Seminario Interdisciplinare e della Mostra di Arte Video e Bookshop

Orvieto 17 - 21 Aprile 2013

“Cultura e Istruzione” di Mario Gaudino gaudinomario@alice.it

Istituto di Istruzione Superiore Artistica e Classica e delle Scienze Umane di Orvieto

Dirigente Scolastico Prof. Mario Gaudino <http://www.iisac.it/>

L'Istituto di Istruzione Superiore Artistica e Classica di Orvieto (IISAC) è stato istituito nel 1997 e comprende il **Liceo Artistico** (ex Ist. Arte dal 1970) con gli indirizzi di Architettura e Ambiente, Arti Figurative, Grafica, Audiovisivo e Multimediale, il **Liceo Classico** (ex Ginnasio dal 1861) ed il **Liceo delle Scienze Umane** (dal 2010). Le professionalità di docenti e tecnici che vi operano e la qualità e le potenzialità degli studenti che la frequentano rappresentano una importante risorsa per la Città di Orvieto. Tutte le volte che le Amministrazioni, gli Enti ed Associazioni presenti nel territorio chiedono collaborazioni a vario titolo, l'Istituto, compatibilmente con le esigenze didattiche, cerca di dare sempre massima disponibilità, sia per farle conoscere che per offrire ai propri allievi l'opportunità di misurarsi con esperienze spesso significative.

Le prime informazioni sul fatto che si stava organizzando ad Orvieto un importante convegno su Sigmund Freud le ho avute ad inizio 2013 dal Dr. G. Cantarini, Responsabile CSM di Orvieto e Responsabile Scientifico del Convegno, che insieme al Dr. A. Strabioli e la Dr.ssa M. Matilde Turreni, hanno proposto di poter illustrare l'avvenimento a docenti e studenti del Liceo Classico, e di autorizzarne la partecipazione ad alcune conferenze, anche ai fini di orientamento per la scelta della specializzazione in neuropsichiatria. Solo successivamente, dopo aver conosciuto la Dr.ssa Anna Maria Meoni tramite il Dr. Reno Rotili, si è concretizzata la modalità di partecipazione, degli studenti dell'Istituto al prestigioso evento che si stava per svolgere nella nostra Città. Durante la conversazione, avvenuta nella Presidenza della sede dell'Artistico, mentre venivo messo al corrente delle iniziative in atto, interloquivo raccontando cosa si stava realizzando nell'anno scolastico in corso e le esperienze del recente passato che potevano avere attinenza con l'iniziativa, illustravo i curricula dei tre Licei, le classi nelle quali veniva studiato S. Freud, e le potenzialità dei laboratori del Liceo Artistico.

La mattina stessa dell'incontro, dopo aver visionato, insieme ai docenti della sezione di grafica, alcuni lavori realizzati dagli studenti, con entusiasmo, seduta stante, la Dott.ssa Meoni ci ha affidato l'incarico di realizzare il progetto grafico per una targa commemorativa. Nei giorni

immediatamente successivi, e man mano che il programma del convegno si disvelava, con il contributo essenziale anche dei docenti, si è stabilito quali iniziative supportare e le classi da coinvolgere:

Liceo Artistico: classe 4A, indirizzo Arti e Comunicazione visiva, con i docenti Rosalba Spagnoli, Silvia Michelangeli, Silvia Valentini e Mauro Santorelli, attuazione del progetto “Freud ad Orvieto, una targa per ricordare” per la realizzazione di una targa, commissionata dell’associazione FIDAPA, da apporre su Palazzo Bisenzi dove Freud soggiornò nell’Albergo Belle Arti.

Allestimento della mostra fotografica realizzata nell’anno scolastico 2010/11, per l’ Area di Progetto sul tema “L’Io tra Istinto e Razionalità”, dalla classe 5C con i docenti Silvia Michelangeli, Cristiana Valentini, Salvatore Grillo, Aldo Izzo e Silvia Valentini.

Liceo Classico: classi 3A e 3B con i Docenti Ferri e Marocco, partecipazione al Convegno come uditori.

Liceo delle Scienze Umane: classe 2°, con i docenti Silvia Michelangeli, Emanuela Battistini, Claudia Bellacima, preparazione di interventi durante i lavori del Convegno sul tema “Analisi psicoanalitica sui personaggi del Canto di Natale di Dickens” e progettazione di un video, sullo stesso argomento, realizzato dall’ex alunno del Liceo Artistico Alessandro Spagnuolo in collaborazione con gli insegnanti Fabrizio Boggi e Cristiana Valentini.

Oggi, mentre scrivo queste righe, pur essendo ormai passati cinque mesi dal convegno, ricordo ancora nitidamente il sentimento di orgoglio e le forti emozioni provate quando, nei relatori, nelle autorità, nelle famiglie e nel pubblico presente alle iniziative era evidente l’ammirazione per gli interventi e/ o i lavori degli studenti dell’Istituto.

Non è stato tutto così semplice come può apparire da questo resoconto, ho ancora presente nella memoria tanto lavoro per docenti, studenti e personale, fatto per la verità con il solito entusiasmo; e le incomprensioni e i disguidi che ci hanno causato sofferenza, sembrano così lontani, insomma tutto è bene quel che finisce bene!

Un grazie a tutti, anche a coloro che pur non nominati, hanno favorito il successo dell’iniziativa, contribuendo così a mantenere alto il prestigio dell’Istituto di Istruzione Superiore Artistica e Classica di Orvieto.