

PSYCHOMEDIA

Psycho-Conferences

**Atti del Seminario Interdisciplinare e della Mostra di Arte Video e Bookshop
Orvieto 17 - 21 Aprile 2013**

“Freud cittadino storico della nostra città” di Antonio Concina a.concina@tin.it

<http://www.comune.orvieto.tr.it/i/3A69BE64.htm>

curriculum : <http://www.comune.orvieto.tr.it/operazionetrasparenza/consiglieri/concina.pdf>

1897. Sigmund Freud di passaggio a Orvieto. Quasi per caso. E quasi per caso visitatore degli affreschi di Luca Signorelli in Duomo. Un caso che diventa poi straordinario perché è forse questa visita che consente a Freud di approfondire alcuni temi che ispireranno due sue opere magistrali (L'interpretazione dei sogni e Psicopatologia della vita quotidiana).

Un passaggio veloce, per quanto veloci fossero gli spostamenti dei coraggiosi viaggiatori di fine Ottocento. Un passaggio che però Orvieto conserva preziosamente, salutandolo con riconoscenza tutti gli studiosi che hanno voluto studiare i dettagli di questo breve soggiorno e che in futuro ne cercheranno degli altri.

Vorremmo illuderci che Freud abbia poi conservato a lungo nel suo cuore e nel suo cervello non solo le immagini e gli stimoli di Signorelli ma che abbia anche assaporato un po' dell'humus orvietano, dell'odore magico del tufo, delle mura umide e severe.

.